

PROPOSÉ PAR
ANIME ET TISSE, LE GPAS ET LA TRAME

CATALOGUE DE FORMATION-ACTION



REPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification Qualiopi a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

GPAS Bretagne

Le Groupe de Pédagogie et d'Animation Sociale Bretagne, membre du réseau des GPAS, est une association d'éducation populaire. A sa création en avril 1992, l'association s'est donnée comme missions :

- La promotion d'une pédagogie sociale s'appuyant sur la prise en compte des personnes dans leur dimension sociale, comme support de formation et de compréhension des réalités de la société contemporaine ;
- Assurer les fonctions supports (administratives, comptables,...) et la circulation des informations entre les GPAS ainsi que la formation des salariés et bénévoles ;
- L'organisation d'un secteur de formation et de recherche action en pédagogie sociale en direction des publics concernés par l'action des GPAS
- La représentation des GPAS auprès des collectivités locales, départementales, régionales, nationales et européennes.

Depuis 2020, des propositions de journées de formations destinées aux travailleurs sociaux sont réalisées sur le territoire de l'Ille et Vilaine, ayant pour objectifs de:

- Créer un lieu d'échange sur les pratiques pédagogiques à destination des jeunes et des enfants
- Questionner les motivations diverses des interventions hors les murs
- Découvrir et expérimenter des pratiques pédagogiques dans l'espace public (en fonction des activités et du cadre institutionnel de chaque participant).

Anime et Tisse

Association d'éducation populaire, Anime et Tisse agit pour lutter contre les discriminations, et pour la défense des droits dans une perspective émancipatrice. Pour cela, elle propose des ateliers artistiques et citoyens, des formations-actions, et des publications en direction des jeunes et des adultes.

Elle crée et anime des espaces de formation-action, dans le cadre de la formation professionnelle, en direction des acteurs de l'intervention sociale et du secteur associatif. Elle appuie méthodologiquement des collectivités territoriales dans leurs politiques publiques et dans leurs actions sur leur territoire. Elle produit à partir de ces expériences, des publications et outils pédagogiques. Pour plus d'informations, il est possible de consulter notre site www.animeettisse.org

La Trame: Tisser les liens du Collectif

La Trame est une structure qui se crée au sein de la coopérative d'activité et d'emploi Oxalis, qui naît de la volonté d'affirmer, d'accompagner et d'expérimenter les puissances d'agir que le collectif recèle et de la conviction que ce sont les relations entre les personnes, avec leurs fragilités et leurs possibles, à être la base des transformations sociales que nous voulons voir dans le monde qui nous entoure, de près ou de loin. L'action à plusieurs se construit à partir de processus internes qui sont vivants, où le pouvoir, les désirs de changement, les besoins individuels et collectifs circulent et construisent une expérience singulière du faire en commun qui peut nous restituer la conscience de notre capacité d'agir, ensemble, sur le monde.

La Trame propose des espaces d'apprentissage, d'expérimentation et d'action autour du faire commun, entre personnes, sur un territoire, entre structures, entre collectifs. A travers des démarches de recherche-action, de formation-action, d'analyse collective de la pratique, d'expérimentation des thématiques comme le développement du pouvoir d'agir, l'action communautaire, la mobilisation, la dynamique de groupe, sont mises à l'épreuve du terrain.

Le ZEF: Zone d'Expression(s) Artistiques et Formatives

Le GPAS, Anime et Tisse et la Trame s'associent pour proposer ensemble dans le cadre du ZEF, centre d'animations et de formations en pédagogie des concernées, une proposition de formations-actions pour accompagner les acteurs de l'intervention sociale, de l'ESS, et des arts à faire vivre sur leurs territoires des espaces d'expression émancipateurs et transformateurs. Nos structures s'associent afin d'unir nos approches pédagogiques dans la promotion d'une éducation populaire émancipatrice. A travers cette proposition, nous souhaitons permettre aux acteurs sociaux et culturels de nourrir leurs démarches pédagogiques en s'interrogeant sur le sens et les pratiques afin de renforcer les dynamiques locales qui défendent la justice sociale et la dignité humaine.

FORMATION -ACTION

EMANCIP'ART

ART et TRANSFORMATION SOCIALE

Mobiliser les pratiques artistiques dans une perspective d'émancipation et de transformation sociale

13- 14 JANVIER/ 6-7 FEVRIER 2025

MAUREPAS

L'art accompagne les personnes depuis la préhistoire. Outil d'expression, de revendication, l'art apporte une approche sensible des réalités qui nous entourent. Il est source de mobilisation collective et peut être catalyseur dans les processus d'émancipation.

Dans l'espace public, l'art attise les curiosités et alimente le débat public. Ainsi l'art, participe à la vie publique de l'espace qu'il investit. Au niveau individuel, il est un outil d'expression qui donne corps, voix et image à nos histoires, nos problématiques et nos rêves. Utilisé dans une perspective d'émancipation et de transformation de nos réalités sociales, il participe à la construction de la confiance et de l'estime de soi en permettant à chacun de retrouver sa dignité et de se mobiliser pour porter sa parole et défendre ses droits.

Lors de cette formation, nous aborderons:

- l'art au service de l'émancipation et de la transformation sociale
- l'expression artistique au service de la pédagogie des concernés et vecteur d'émancipation et de transformation sociale
- les divers besoins auxquels l'art peut répondre en tant qu'outil d'expression humaine
- l'art au service de la mobilisation collective et de la défense des droits
- Les stratégies à développer pour utiliser l'art afin de créer du collectif et de l'expression publique

Nous vous proposons d'aborder différents aspects des pratiques artistiques et de les étudier au prisme de l'émancipation et de la transformation sociale.

Nous vous accompagnerons à analyser vos postures afin d'agir pour construire des pratiques visant la transformation sociale.

Compétences visées :

- Comprendre, analyser et prendre en compte les enjeux de l'utilisation de l'expression artistique comme vecteur d'émancipation et de transformation sociale
- Construire des démarches utilisant les arts pour développer le pouvoir d'agir et la mobilisation collective
- Savoir prendre du recul sur ses pratiques et les analyser pour s'essayer à les repenser collectivement au prisme de la pédagogie des concernés

Pour qui?

Ce stage s'adresse à des professionnels et bénévoles souhaitant inscrire l'expression artistique comme vecteur d'émancipation et de transformation sociale dans leurs pratiques

Pré-requis:

- Aucun
- Accessible aux personnes en situation de handicap, des aménagements sont possibles en fonction des problématiques rencontrées.

Modalités d'organisation:

- 13-14 janvier et 6 - 7 février 2025 de 9h30-12h30 et de 13h30 à 17h30
- soit 28h00 de formation en externat
- à Saint Sulpice la forêt
- Les repas du midi seront organisés par Anime et Tisse

Tarifs:

- Avec prise en charge OPCO:
 - Frais pédagogiques: 1320€
 - Frais annexes: 80€
- Sans prise en charge
 - Merci de nous contacter que nous puissions adapter la tarification à votre réalité.

Inscription et informations:

- contact@animeettisse.org
- 06.58.15.95.83

ANIMER DANS L'ESPACE PUBLIC: Place aux concerné.es!

MAI/JUIN 2025 À RENNES- QUARTIER DE
MAUREPAS

Depuis quelques années, il est d'usage d'employer les termes "d'espace public", "d'aller-vers" comme condition de la re-consolidation du lien institutions/population, en particulier dans les territoires les plus marginalisés socialement et économiquement. Ces nouvelles formes d'actions sociales viennent réinterroger les missions voire les postures de celles et ceux qui les incarnent, les questions de légitimité, mais aussi du sens de l'action. Les jeunes et leurs familles qui vivent en quartier populaire, les personnes isolées, précarisées, ont eux aussi des revendications et une voix à porter auprès des institutions mais celle-ci est peu ou pas entendue à mesure que le lien avec elles se délite. Tout cela invite donc à interroger les notions d'émancipation individuelle et collective, l'(a) (ré)appropriation et la revalorisation des espaces sociaux par les premier.ères concerné.es. Les pratiques d'animation « sur l'espace public », que les associations membres du réseau des GPAS et l'association Anime et Tisse éprouvent depuis des années est une source infinie de renouvellement et de découvertes autant pour les professionnels que pour les enfants, les jeunes et les familles.

Dans un aller retour entre théorie et pratique, la formation se construira autour de ressources issues de l'éducation populaire et des sciences de l'éducation (pédagogie sociale, pédagogie des concerné.es, développement communautaire seront proposés).

La formation questionnera :

- Aller au devant des publics et des habitants avec quelles intentions et comment?
- Quelles pratiques et quelles postures du dehors?
- Comment l'espace public est un espace de mobilisation, d'engagement et de valorisation de la parole des concerné.es sur les réalités qu'ils vivent.

La formation proposera des temps d'analyse de pratiques, d'expérimentation et de réflexion autour de ceux-ci.

Compétences visées par la formation-action :

- Connaître les enjeux qui entourent l'animation dans l'espace public dans une perspective de mobilisation, d'émancipation et de transformation des réalités sociales vécues.
- Savoir animer dans l'espace public, et expérimenter différentes modalités d'interventions et analyser leur pertinence en fonction des contextes .
- Etre capable d'analyser et de faire évoluer sa posture à partir d'expérimentations concrètes

Pour qui? :

Les professionnel.le.s, bénévoles ou militant.e.s de l'animation socioculturelle, du secteur associatif, de l'éducation populaire, des collectivités territoriales et des structures sociales et médico-sociales, et aussi toute personne intéressée par l'animation dans l'espace public.

Pré-requis:

- Aucun
- Accessible aux personnes en situation de handicap, des aménagements sont possibles en fonction des problématiques rencontrées.

Modalités d'organisation:

- Mai/Juin 2025 de 9h30-12h30 et de 13h30 à 17h30
- soit 28h00 de formation en externat
- organisé au pôle associatif de la marbaudais 35700 Rennes, au ZEF, centre de formation et d'animation en pédagogie des concernées.
- Les repas du midi seront organisés par le GPAS

Tarifs :

- Avec prise en charge OPCO:
 - Frais pédagogiques: 1320€
 - Frais annexes: 80€
- Sans prise en charge
 - Merci de nous contacter que nous puissions adapter la tarification à votre réalité.

Inscription et informations:

- Informations :
 - contact@animeettisse.org-- 06.58.15.95.83
- Inscriptions:
 - Maxime COTTINEAU-GPAS BRETAGNE
 - 06 38 42 09 036- formation@gpas.fr

FORMATION -ACTION

Identité(s)

Penser l'interculturel dans l'accompagnement
social
dans une perspective d'émancipation

29/30 SEPTEMBRE ET 14 /15 OCTOBRE

2025

À RENNES-MAUREPAS

Penser l'accompagnement dans une perspective d'interculturalité, sous-entend de questionner la « relation » accompagné/accompagnant et de développer des clés de compréhension de l'autre et de soi dans une perspective d'émancipation.

C'est donc prendre conscience de ses représentations, sa culture, son histoire tout en appréhendant comment cela impacte la relation. C'est aussi questionner les postures, les normes et les violences institutionnelles pour créer des espaces d'accompagnement centrés sur l'épanouissement et la dignité.

Cette formation s'attachera à explorer ces différents aspects dans une volonté de sortir du connu pour analyser le vécu en s'appuyant sur les pratiques de terrain dans un aller-retour entre théorie et mise en pratique.

- Elle abordera les notions/concepts d'Interculturel, de culture, d'identité culturelle, d'émancipation en mettant en avant les tensions visibles et invisibles entre intégration et émancipation.
- Elle explorera les enjeux d'un accompagnement qui prend en compte ces différentes dimensions tout en expérimentant et analysant les pratiques.
- Elle accompagnera la mise en place d'outils communs pour construire des espaces d'accompagnement sociaux émancipateurs s'appuyant sur l'interculturel.

Compétences visées par la formation-action :

- Connaître les notions liées à l'interculturel et à l'émancipation et appréhender les manières dont elles impactent les accompagnements individuels, collectifs dans le secteur de l'intervention sociale.
- Savoir mettre au travail son cadre de référence personnel et professionnel dans la relation à l'autre afin de se positionner face à des situations d'incompréhension liées aux aspects culturels et sociaux.
- Être capable de construire des processus d'accompagnement émancipateurs qui s'appuient sur la prise en compte des identités culturelles

Compétences visées par la formation-action :

- Connaitre les notions liées à l'interculturel et à l'émancipation et appréhender les manières dont elles impactent les accompagnements individuels, collectifs dans le secteur de l'intervention sociale.
- Savoir mettre au travail son cadre de référence personnel et professionnel dans la relation à l'autre afin de se positionner face à des situations d'incompréhension liées aux aspects culturels et sociaux.
- Être capable de construire des processus d'accompagnement émancipateurs qui s'appuient sur la prise en compte des identités culturelles

Pour qui? :

Les professionnel.le.s, bénévoles ou militant.e.s de l'animation socioculturelle, du secteur associatif, de l'éducation populaire, des collectivités territoriales et des structures sociales et médico-sociales, et aussi toute personne intéressée par la thématique.

Pré-requis:

- Aucun
- Accessible aux personnes handicapées, des aménagements sont possibles en fonction des problématiques rencontrées.

Modalités d'organisation:

- Horaires : 9h30-12h30 et de 13h30 à 17h30
- soit 28h00 de formation en externat
- au pôle associatif de la Marbaudais 35700 Rennes, au ZEF, centre de formation et d'animation en pédagogie des concernés
- Les repas du midi seront organisés par l'association Anime et Tisse.

Tarifs:

- Avec prise en charge OPCO:
 - Frais pédagogiques: 1320€
 - Frais annexes: 80€
- Sans prise en charge
 - Merci de nous contacter que nous puissions adapter la tarification à votre réalité.

Inscription et informations

- contact@animeettisse.org
- 06.58.15.95.83

AGIS!

Animer des Groupes en Intervention Sociale

6/7 NOVEMBRE 2025 / 11-12 DECEMBRE 2025
À RENNES-MAUREPAS

Faciliter des dynamiques collectives est une pratique parfois complexe où naissent les contradictions du « faire ensemble » : relation individu/collectif; rapport au pouvoir, inclusion/exclusion, pouvoir d'agir et normes sociales. Des questions se posent souvent pour les professionnels qui travaillent avec des groupes.

Lors de cette formation, nous interrogerons:

Comment animer/soutenir la construction de dynamiques collectives ? Quelles influences sur les identités ? Comment fonctionne la vie du groupe ? Comment accompagner son développement et son autonomie ? Comment faire quand des sous-groupes se forment ou des personnes sont exclues ? Comment trouver l'équilibre entre accompagnement de l'individu et l'action collective ? Comment le pouvoir circule dans les groupes ? Quelles postures des personnes qui accompagnent ou animent des groupes ?

Nous aborderons

- le sens de l'animation de dynamiques collectives dans différents contextes.
- les bases de la dynamique d'un groupe et les différentes phases de développement d'un groupe.
- les outils d'animation qui soutiennent la dynamique de groupe
- les postures de facilitation dans l'animation du groupe, au regard des processus d'influence sur les identités individuelles et collectives.

Nous vous proposons d'aborder différents aspects des dynamiques de groupes et de les travailler en lien avec vos situations concrètes afin de voir comment la compréhension de ces fonctionnements relationnels et informels peut soutenir les pratiques d'accompagnement et d'action collective.

Compétences visées :

- Comprendre les bases de la dynamique de groupe (moteurs de l'appartenance, culture du groupe, facteurs de cohésion, relation individu-groupe et groupe environnement).
- Être en capacité de faire une relecture de ses expériences d'animation au sein du groupe de formation, afin de nourrir la construction de ses postures personnelles et professionnelles futures.
- Renforcer sa capacité à concevoir et réaliser des temps d'animation qui soutiennent la dynamique du groupe accompagné.

Pour qui? :

- Les professionnel.le.s, bénévoles ou militant.e.s de l'animation socioculturelle, du secteur associatif, de l'éducation populaire, des collectivités territoriales et des structures sociales et médico-sociales, et aussi toute personne intéressée par l'animation de groupe.

Pré-requis:

Aucun, accessible aux personnes en situation de handicap, des aménagements sont possibles en fonction des problématiques rencontrées.

Modalités d'organisation:

- Horaires : 9h30-12h30 et de 13h30 à 17h30
- soit 28h00 de formation
- en externat au pôle associatif de la Marbaudais 35700 Rennes,
- au ZEF, centre de formation et d'animation en pédagogie des concerné.es
- Les repas du midi seront organisés par les formatrices.

Tarifs:

- Avec prise en charge OPCO:
 - Frais pédagogiques: 1320€
 - Frais annexes: 80€
- Sans prise en charge : Merci de nous contacter afin que nous puissions adapter la tarification à votre réalité.

Inscription et informations :

e.banovich@oxalis-scop.org

06 99 29 44 81

Animer des Conflits

Changer de regard sur les conflits pour penser
et animer des espaces de désaccord.

7-11 AVRIL 2025

À RENNES-MAUREPAS

Dans nos vies, dans nos engagements, dans nos aventures collectives nous sommes tous.te.s confronté.e.s à des situations de conflit, souvent associées à des émotions désagréables, voir douloureuses qui peuvent entamer notre enthousiasme à faire à plusieurs. Mais les conflits sont aussi les signes d'autre chose, de ce qui circule de manière informelle, sous le tapis des groupes et des relations et qui demande à émerger : les normes implicites, le pouvoir, les rapports au monde, les désaccords, les besoins de cohésion et de reconnaissance, ... à travers la découverte de différentes grilles d'analyse, nous essayerons de dénouer les fils qui peuvent se nouer en situation de conflit, pour identifier les dynamiques relationnelles à l'œuvre et pour imaginer des espaces de résolution qui prennent soin des émotions tout en travaillant les désaccords. Pendant une semaine, nous allons construire un espace de confiance, où petit à petit apprendre des choses sur les dynamiques de conflit et aller les confronter à nos expériences concrètes. Nous prendrons aussi un temps pour découvrir et expérimenter des outils et des espaces de médiation et pour en inventer d'autres qui puissent s'adapter à notre contexte d'action. Des temps de réflexion et d'écriture individuelle permettront de construire, au fil des jours, un fanzine qui fera office de trace de la formation et de support pour s'y replonger une fois reparti.e.s chez soi.

Objectifs :

- Promouvoir une culture du conflit
- Découvrir des grilles théoriques pour comprendre les dynamiques relationnelles à l'œuvre dans des situations de conflits
- Comprendre la différence entre désaccord et conflit pour identifier des pistes pour construire des solutions ensemble
- Découvrir des outils et des espaces de médiation et d'animation des conflits et réfléchir à des rituels qui puissent soutenir une dynamique collective
- Analyser des situations vécues dans le cadre professionnel, personnel ou militant et imaginer des pistes d'amélioration

Compétences visées :

- Comprendre les dynamiques à l'œuvre dans les situations de conflit
- Être en capacité de faire une relecture de ses expériences, de prendre du recul et d'imaginer des pistes d'action possibles
- Renforcer sa capacité à envisager le désaccord comme un espace de créativité

Pour qui?

- Ce stage s'adresse à toute personne intéressée par la thématique.

Pré-requis:

- Aucun
- Accessible aux personnes en situation de handicap, des aménagements sont possibles en fonction des problématiques rencontrées.

Modalités d'organisation:

- 7-11 avril 2025
 - le lundi 7 avril de 10h-12h30 et de 13h30 à 17h30,
 - du mardi au jeudi de 9h30-12h30 et de 13h30 à 17h30,
 - le vendredi de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h
- soit 33h00 de formation en externat
- organisé au Pôle associatif de la Marbaudais 35700 Rennes, au ZEF, centre de formation et d'animation en pédagogie des concernées. Les repas du midi seront prévus par les stagiaires et à partir du deuxième jour nous pourrons fonctionner en repas partagé.

Tarif :

- Avec prise en charge OPCO:
 - Frais pédagogiques: 1650€
- Sans prise en charge
 - Merci de nous contacter pour que nous puissions adapter la tarification à votre réalité.

Inscription et informations :

- e.banovich@oxalis-scop.org
- 06 99 29 44 81

FORMATION-ACTION MODE D'EMPLOI

Nos structures sont reconnues organismes de formation professionnelle certifiés Qualiopi. Vous souhaitez participer à l'une de nos formations, et vous cherchez des manières de la financer? Voici quelques éléments qui peuvent vous aider dans vos démarches.

SI VOUS ÊTES SALARIÉ-E-S

Vous pouvez faire une demande à votre employeur dans le cadre du plan de formation de votre structure. Si votre structure compte moins de 10 salarié.e.s, la procédure est allégée.

SI VOUS ÊTES BÉNEVOLE ASSOCIATIF

Dans le cadre du FDVA (Fond de développement de la Vie Associative), des subventions existent pour la formation des bénévoles

SI VOUS ÊTES DEMANDEUR.EUSE.S D'EMPLOI OU SANS ACTIVITÉ

Vous pouvez faire une demande à votre conseiller France Travail, ou à la personne qui vous suit en Région.

SI VOUS ÊTES DANS AUCUNE DE CES SITUATIONS

Contactez-nous, Nous verrons ensemble ce qu'il est possible de faire.



LA TRAME

BIGRE!OUEST,
LOCAUX DE LA COOPÉRATIVE
D'ACTIVITÉ ET D'EMPLOI OXALIS
E 06 99 29 44 81

LATRAME.TISSERLECOLLECTIF@GMAIL.COM
E.BANOVICH@OXALIS-SCOP.ORG

GPAS

2 RUE DE LA MARBAUDAIS
35700 RENNES
02 90 02 22 63
FORMATION@GPAS.FR

ANIME ET TISSE

32 RUE DE LA MARBAUDAIS
35700 RENNES
06 58 15 95 83
CONTACT@ANIMEETTISSE.ORG